

● **主な出版物/ Recent Publications** ●

- ◆『東洋文化研究所紀要』年2冊刊行
[The Memoirs of the Institute for Advanced Studies on Asia, published semi-annually]
- ◆『東洋文化』年1冊刊行
[Oriental Culture, published annually]
- ◆*International Journal of Asian Studies (IJAS)* 年2冊刊行 [published semi-annually]
- ◆**紀要別冊/ MONOGRAPH SERIES**
大木 康『明清江南社会文化史研究』2020
[OKI Yasushi, Studies on Society and Culture of the Ming and Qing Jiangnan, 2020]

高橋 昭雄『ミャンマーの体制転換と農村の社会経済史：1986-2019年』2021
[TAKAHASHI Akiyo, Regime Change in Myanmar and the Socio-economic History of Its Rural Area: 1986-2019, 2021]
- ◆**叢刊/ SPECIAL SERIES**
青山 和佳『An Intimate Journey -Finding Myself Amongst the Sama-Bajau-』2020
[AOYAMA Waka, An Intimate Journey -Finding Myself Amongst the Sama-Bajau-, 2020]
- ◆**東アジア部門美術研究分野報告/ REPORTS ON ART RESEARCH, DEPARTMENT OF EAST ASIAN STUDIES**
『中国繪畫總合圖録 第三編 第六卷 総索引』2020
[Comprehensive Illustrated Catalog of Chinese Painting: Third Series Vol. 6 Indexes, 2020]
- ◆**東洋学情報センター叢刊/RICAS ASIAN STUDIES SERIES**
第32輯 カーゴ朝期イランの市場・店舗・隊商宿関連文書 ベルシア語文書集成8 2021
[No.32 Bazaars, Stores, and Caravanserais in the Documents from Qajar Iran. Persian Documents Series No. 8, 2021]

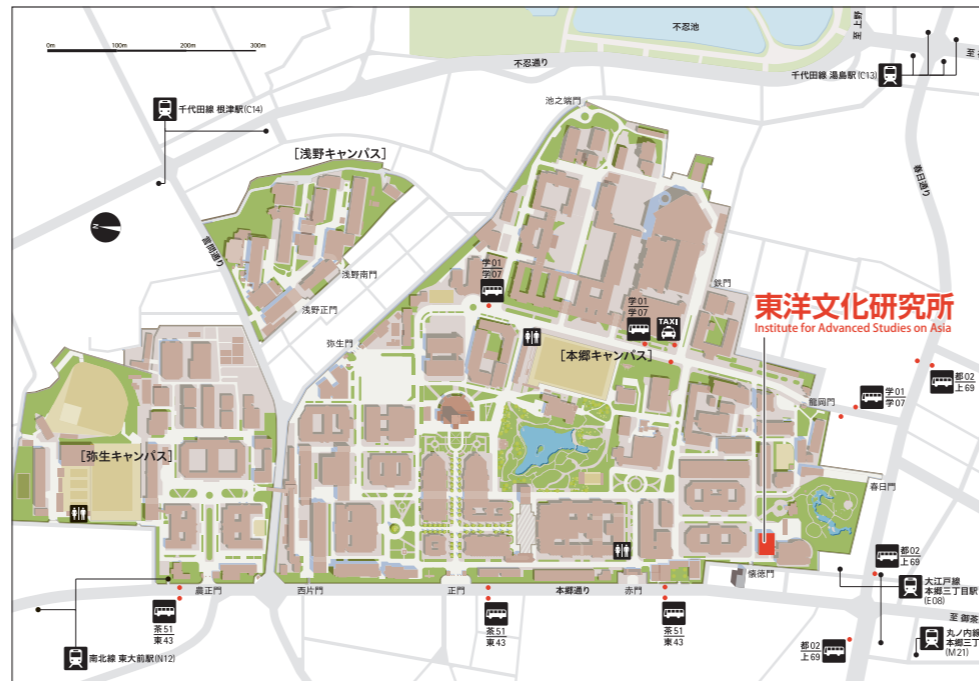
第33輯 文書史料にみるカーゴ朝期のマーザンダラーンとアブドルマレキー部族 ベルシア語文書集成9 2022
[No.33 Mazandaran and the Abdolmaleki Tribe in the Documents from Qajar Period. Persian Documents Series No. 9, 2022]

第34輯 部族の記憶を記録するーフィリピン北部ヴァナウの民話 2022
[No.34 Documenting Indigenous Tribal Memory: Folktales of the Vanaws, Northern Philippines, 2022]

第35輯 サファヴィー朝期イランの王室官房書簡記録簿
[No.35 Bayaz of the Royal Chancellery of Iran during the Safavid Era: Draft, Register and Rules for Preparing Diplomatic Correspondences (A Study of Iran's Foreign Relations with Europe, Ottomans, Mughals, and the Khanates of Central Asia)]

● **データベース/ Database** ●

- インド史跡調査
[Digital Archive: Mission for Indian History and Archaeology, The University of Tokyo]
(<http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/~islamarc/>)
- データベース『世界と日本』／共同研究プロジェクト 政策研究大学院大学田中明彦研究室
[“The World and Japan” Database, Collaborative Research Project with]
Professor Akihiko Tanaka (National Graduate Institute for Policy Studies)
(<http://worldjpn.grips.ac.jp/index.html>)
- アラビア語写本ダイバーコレクション
[The Arabic Manuscripts in the Daiber Collection]
(http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp/daiber/db_index.html)
- 貴重漢籍善本文画像
[Full-text Database of Chinese Rare Books]
(<http://shanben.ioc.u-tokyo.ac.jp/>)
- 明代図像資料三才圖會データベース
[Database on Images of “Sancai Tuhui” : An Illustrated Encyclopedia in the Ming]
(http://kande0.ioc.u-tokyo.ac.jp/kande/oki/_t4-e8zy.html)



交通

本郷三丁目駅（地下鉄大江戸線）から徒歩5分
 本郷三丁目駅（地下鉄丸の内線）から徒歩6分
 湯島駅（地下鉄千代田線）から徒歩9分

Access

Subway : Hongo-Sanchome (Ooedo Line). 5 minute walk
 Subway : Hongo-Sanchome (Marunouchi Line). 6 minute walk
 Subway : Yushima (Chiyoda Line). 9 minute walk

〒113-0033 東京都文京区本郷 7-3-1

東京大学東洋文化研究所

TEL 03-5841-5833
 FAX 03-5841-5898
 URL <https://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/>

2023年6月発行
 撮影：野久保 雅嗣

**Institute for Advanced Studies on Asia
The University of Tokyo**

7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033 JAPAN
 Tel: +81-3-5841-5833
 Fax: +81-3-5841-5898
<https://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/eng/>
 Jun 2023
 Photo: NOKUBO Masatsugu

<https://www.facebook.com/tobunken/>

<https://twitter.com/tobunken>

**東京大学
東洋文化研究所**

Institute for Advanced Studies on Asia
The University of Tokyo



2023

ごあいさつ

東洋文化研究所

所長 **中島 隆博**

NAKAJIMA Takahiro

Director

Institute for Advanced Studies on Asia



東洋文化研究所は、1941年11月26日に、「東洋文化に関する総合的研究」のために創設された東京大学の附置研究所です。本研究所における研究の主な対象地域はアジア諸言語を用いる地域で、西は北アフリカを含むアラビア語圏から東は日本まで、北はロシア連邦を含むアルタイ諸語圏から南はインドネシアまで、ユーラシア大陸を中心に広大な範囲が含まれます。同時に、学問のグローバル化の中、研究の連携地域はユーラシア大陸を超えて、その他の大陸にも及んでいます。

学問分野としては政治、社会、法律、経済、宗教、思想、文化、人類、歴史、考古、文学、美術など多岐にわたっています。この多様性が研究所総体としての広い視野を可能にしています。他方で、多様性を貫いて共通しているのは、アジアの諸地域の社会や文化に根差した固有の考えに寄り添いながら、それをより広い文脈に置き直して、新しい普遍に寄与する意義を探究しようとする姿勢です。それは近代的な学問が前提にしてきた、東洋と西洋を特殊と普遍に割り振るという枠組みからアジア研究を解き放ち、アジア研究のアジア化とアジア研究の普遍化をともに実践するものです。

本研究所の所員は、国内外に独自の研究ネットワークを持ち、現地調査を行い、国際的な学術会議に参加し、海外研究者との共同研究を行っています。そうした個別の活動に支えられて、本研究所は国内外の研究機関と学術交流協定を結び、実効的な協力関係を数多く構築しています。本研究所の有する漢籍をはじめとした世界でも有数の蔵書の利用や、所員を中心とした研究者たちとの交流を目的として、数多くの海外の研究者が訪問研究員として長期、短期に訪れ、活発な交流を行っています。こうしたことから、本研究所はアジア研究の世界的拠点の一つと呼んで差し支えないかと思います。

人材養成や教育面にも、本研究所は積極的に関与しています。具体的には、日本学術振興会特別研究員や私学研修員などを数多く受け入れ、若手研究者の育成を積極的に行っていますし、所員はそれぞれの専門領域に応じて東京大学の大学院・学部における教育活動にも従事し、今後のグローバル社会を担う人材養成にも力を注いでいます。アジア研究のアジア化と普遍化のために、本研究所は、2022年度から「グローバルアジア研究 (Global Asian Studies)」プロジェクトを独自に立ち上げました。それは従来の「国際総合日本学 (Global Japan Studies)」を継承発展させたもので、新しいアジア研究の地平を開くものです。また、ケンブリッジ大学出版局と共同で英文ジャーナル*International Journal of Asian Studies*を発行し続ける一方、優良なアジア研究成果をオープン・アクセスの形で出版する「一流英文出版社とのパートナーシップによるアジア研究成果のオープン・アクセス出版事業」を遂行しています。また、附属施設である東洋学研究情報センターは、アジア研究に関する各種の情報を整理し、全世界に発信しています。

また、東京大学のアジア研究と図書館機能の協働を具現化する「アジア研究図書館 (Asian Research Library)」これまで主に日本語で蓄積されてきた東京大学の人文知を英語の図書として世界に向けて出版する「東京大学英文図書刊行事業 (The University of Tokyo International Publishing Initiative, UT -IPI)」、そして外部資金の支援を受け、リベラル・アーツとしての東アジア学の構築を目指す「東アジア藝文書院 (East Asian Academy for New Liberal Arts, EAA)」やそれと連動する「潮田総合学芸知イニシアティブ (The Ushioda Initiative of Arts, UIA)」等の全学プロジェクトにおいても、本研究所は中核的役割を担い、東京大学の教育研究の発展に貢献しています。

世界が大きく変動しつつある現代において、東洋文化研究所は、アジア研究の世界的拠点としての負託に応えるべく、所員の研究の多様性とグローバルな研究ネットワークを軸に、アジア研究のアジア化と普遍化を実践して、世界に貢献していきたいと考えています。

FROM THE DIRECTOR

The University of Tokyo Institute for Advanced Studies on Asia was founded in November the 26th, 1941 as a “comprehensive research center for the study of Asia broadly defined.” The Institute’s remit stretches across the Eurasian continent – from the Arabic-speaking world including North Africa in the west to Japan in the east, and from the Altaic-speaking world including the Russian Federation in the north to Indonesia in the south. In recent years our researchers have widened their scope to investigate global relationships to Asia outside of the Eurasian continent.

Academic fields of study include politics, society, law, economics, religion, thought, culture, anthropology, history, archaeology, literature, and art. This diversity enables our researchers to embrace broad perspectives within a shared interest in exploring new contributions to the universality by placing ideas rooted in the societies and cultures of the various regions of Asia into their broader context, while remaining close to the indigenous ideas of those regions. Our aim is to free Asian studies from the framework of assigning the East and the West into the particular and the universal, which has been the assumption of modern scholarship, and to practice both the Asianization and the universalization of Asian studies.

The Institute’s members maintain extensive research networks of their own, both domestically and internationally, conducting field research, participating in international scientific conferences, and collaborating with foreign researchers. Supported by such individual activities, the Institute has established academic exchange and cooperative agreements both at home and abroad. Researchers from around the world regularly visit the Institute as the “visiting fellows” for long or short periods of time to make use of our world-class library and archives, and to exchange ideas with Institute staff and other researchers. For these reasons, we think it is safe to say that the Institute is one of the world’s centers for Asian studies.

The Institute is also actively involved in human resource development and education. Specifically, the Institute accepts a large number of research fellows of the Japan Society for the Promotion of Science (JSPS) as well as researchers from private universities. Our staff members are also engaged in educational activities at the graduate and undergraduate schools of the University of Tokyo according to their respective areas of expertise, thereby contributing to the development of the next generation of global leaders.

In FY 2022, the Institute launched its own "Global Asian Studies" (GAS) project with the aim of furthering our mission to simultaneously Asianize and universalize Asian Studies. GAS builds upon our existing "Global Japan Studies" to open new horizons for Asian Studies. In addition, we continue to publish the *International Journal of Asian Studies* in collaboration with Cambridge University Press, and are working in partnership with leading English language publishers to promote Open Access (OA) publication of the best research in Asian studies. In addition, the Research and Information Center for Asian Studies (RICAS), an affiliated facility for organizing and disseminating information on Asian studies to the world.

In addition, The Institute also plays a central role in university-wide projects such as the Asian Research Library, which embodies the collaboration between Asian studies and library functions at the University of Tokyo, the University of Tokyo International Publishing Initiative (UT-IPI), which publishes the University of Tokyo’s humanities knowledge accumulated mainly in Japanese as English books for the world to enjoy, the East Asian Academy for New Liberal Arts (EAA), which is supported by external funds and aims to build East Asian studies as a liberal arts discipline, and its interlinked Ushioda Initiative of Arts (UIA), etc., thereby contributing to the development of education and research at the University of Tokyo.

The Institute for Advanced Studies on Asia, in response to its mission as a world’s center for Asian studies, is committed to providing a wide range of responsibilities to the world in this time of great global change. We hope to contribute to the world by practicing the Asianization and universalization of Asian studies based on the diversified researches of our institute members and our global research network.

▶ 所員の研究テーマ ◀

汎アジア研究部門		
教授 菅 豊	東アジアの自然と文化	
教授 松田 康博	中国と台湾の政治・外交研究、中台関係論	
教授（兼）名和 克郎	ネパールおよび南アジアの人類学	
准教授 藏本 龍介	仏教の人類学	
准教授 佐橋 亮	東アジアの国際関係と大国政治	

東アジア研究部門		
教授 高見澤 磨	現代中国の法と社会	
教授 安富 歩	学術・芸術・宗教・生活の実践的再統合	
教授 真鍋 祐子	朝鮮民族社会の伝統文化とナショナリズム	
教授 小寺 敦	中国古代家制度	
教授 中島 隆博	東アジアにおける世界哲学	
教授 大木 康	中国明清時代の文学	
教授 板倉 聖哲	宋元文人の絵画表象	
教授 塚本 麿充	中国絵画をめぐる歴史と文化	
准教授 田中 有紀	中国の科学と音楽の思想	

南アジア研究部門		
教授 青山 和佳	東南アジアの経済と倫理	
教授 古井 龍介	南アジア古代・中世初期史	
教授 馬場 紀寿	上座部仏教の思想と歴史	
准教授 小川 道大	南アジア社会経済史	

西アジア研究部門		
教授 秋葉 淳	オスマン帝国史	
教授 榊屋 友子	イスラーム地域における美術と社会	
教授 森本 一夫	ムスリム諸社会の宗教社会史	
准教授 渡邊 祥子	マグリブ近現代史	

新世代アジア研究部門		
教授 佐藤 仁	東南アジアにおける資源と相互依存	
教授 園田 茂人	「動くアジア」の比較社会学	
特任教授 マイケル, ラディッチ	中国における魏晋南北朝時代の仏教翻訳史 (2～4世紀)	
准教授 上原 究一	中国明清時代の出版文化と通俗文学	
准教授 額定其勞	比較アジア法制史	
講師（兼） バッタジット, タンシンマンコン	東南アジアの歴史叙述と対外認識	
助教 キム, ジユン	グローバル・モビリティーの社会文化史	

国際学術交流室		
准教授 クリストファー, ガータイス	現代日本研究	
准教授 柳 幹康	中国仏教の思想と歴史	
特任助教 崎濱 紗奈	沖縄近現代思想史及び辺境東アジアにおけるポストコロニアル理論	

情報・広報室		
助教 廣田 輝直		

URA担当		
助教 菊池 百里子	アジア海上交易史；陶磁器・銭貨	

東洋学研究情報センター		
教授（兼）板倉 聖哲	東アジア美術造形資料の研究	
教授（兼）榊屋 友子	イスラーム地域造形資料の研究	
教授（兼）小寺 敦	中国出土資料の研究	
教授（兼）松田 康博	中国と台湾の政治・外交研究、中台関係論	

▶ FACULTY MEMBERS ◀

DEPARTMENT OF PAN ASIAN STUDIES		
SUGA Yutaka	Nature and Culture of East Asia	
MATSUDA Yasuhiro	Politics and Foreign Relations in China and Taiwan, Cross-Strait Relations	
NAWA Katsuo	Anthropology of Nepal and South Asia	
KURAMOTO Ryosuke	Anthropology of Buddhism	
SAHASHI Ryo	International Relations and Power Politics in East Asia	

DEPARTMENT OF EAST ASIAN STUDIES		
TAKAMIZAWA Osamu	Law and Society in Modern and Contemporary China	
YASUTOMI Ayumi	A Pragmatic Approach to the Reintegration of Scholarship, Arts, Religion, and Life	
MANABE Yuko	Traditional Cultures and Nationalism in Korean Ethnic Societies	
KOTERA Atsushi	History of the Family in Ancient China	
NAKAJIMA Takahiro	World Philosophy in East Asia	
OKI Yasushi	Literature in Ming and Qing China	
ITAKURA Masaaki	Song and Yuan Literati Painting	
TSUKAMOTO Maromitsu	The History and Culture of Chinese Paintings	
TANAKA Yuki	Philosophy of Chinese Science and Music	

DEPARTMENT OF SOUTH ASIAN STUDIES		
AOYAMA Waka	Economy and Ethics in Southeast Asia	
FURUI Ryosuke	Ancient and Early Medieval History of South Asia	
BABA Norihisa	History and Thought of Theravada Buddhism	
OGAWA Michihiro	Socio-Economic History of South Asia	

DEPARTMENT OF WEST ASIAN STUDIES		
AKIBA Jun	History of the Ottoman Empire	
MASUYA Tomoko	Fine Arts and Society in West Asia	
MORIMOTO Kazuo	Socio-Religious History of Muslim Societies	
WATANABE Shoko	Modern and Contemporary History of the Maghrib	

DEPARTMENT OF PIONEERING ASIAN STUDIES		
SATO Jin	Resources and Human Interdependence in Southeast Asia	
SONODA Shigeto	Comparative Sociology of "Changing Asia"	
Michael RADICH	The First Three Century of Buddhist taranslation in China (2nd c to 4th c.)	
UEHARA Kyuichi	Publication Culture and Popular Literature in Ming and Qing China	
Khohchahar E. Chuluu	Comparative Asian Law and History	
Pattajit TANGSINMUNKONG	Historical Narratives and International Perceptions in Southeast Asia	
KIM Jiyoon	Socio-cultural History of Global Mobility	

OFFICE OF INTERNATIONAL ACADEMIC AFFAIRS		
Christopher GERTEIS	Modern and Contemporary Japan	
YANAGI Mikiyasu	History and Philosophy of Chinese Buddhism	
SAKIHAMA Sana	Modern intellectual history of Okinawa and postcolonial theory of peripheries in East Asia	

OFFICE OF INFORMATION AND PUBLIC RELATIONS		
HIROTA Terunao		

UNIVERSITY RESEARCH ADMINISTRATOR (URA)		
KIKUCHI Yuriko	Maritime Trade History in Asia ; Ceramics and Coins	

RESEARCH AND INFORMATION CENTER FOR ASIAN STUDIES		
ITAKURA Masaaki	Research on Artifacts from East Asia	
MASUYA Tomoko	Research on Artifacts from West Asia	
KOTERA Atsushi	Research on Excavated Materials in China	
MATSUDA Yasuhiro	Politics and Foreign Relations in China and Taiwan, Cross-Strait Relations	